

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам №5 г. Саратова».

«Рассмотрено и принято»
на заседании педагогического совета,
протокол от «31» 08 2023г. № 1

«Согласовано»
«31» 08 2023г.
Заместитель директора по УВР
О.М. Комарова (О.М. Комарова)

«Утверждаю»
«31» 08 2023г.
Директор ГБОУ СО
«Школа-интернат АОП №5 г. Саратова»
О.К. Шафиева (О.К. Шафиева),
приказ от «31» 08 2023г. № 210

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка и движение».

1 доп., 1, 2, 3, 4, 5 классы

2 вариант (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Срок освоения программы 6 лет

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ (1 доп., 1 - 5 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» адресована обучающимся 1 доп., 1, 2, 3, 4 классов с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.2), получающим очное образование.

Нормативные правовые документы, регламентирующие разработку рабочей программы учебного предмета:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1026;
- Учебный план ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №5 г. Саратова»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), рассмотренная на заседании Педагогического совета, утвержденная приказом от 30.08.2023 г. № 210
- Календарный учебный график ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №5 г. Саратова».

Общая характеристика предмета.

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.

Цель и задачи изучения учебного предмета

Цель. Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Задачи:

- Организация музыкально-речевой среды;
- Пробуждение речевой активности обучающегося;
- Пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
- Формирование музыкально-ритмических движений;
- Развитие музыкального вкуса.

Место учебного предмета в учебном плане школы

Учебный предмет «Музыка и движение» включён в федеральный компонент предметной области «Искусство» учебного плана для обучающихся с тяжелой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

1 доп. класс – 2 часа в неделю (33 учебные недели/66 часов в год);

1 класс – 2 часа в неделю (33 учебные недели/66 часов в год);

2 класс – 2 часа в неделю (34 учебные недели/68 часов в год);

3 класс – 2 часа в неделю (34 учебные недели/68 часов в год);

4 класс – 2 часа в неделю (34 учебные недели/68 часов в год);

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка и движение»

1) Дидактический материал:

- изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров;
- портреты композиторов, альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы;
- карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения;
- платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные;

2) Музыкальные инструменты:

- фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок- флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, желейки, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа.

3) Оборудование:

- музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др., ковровиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна

4) Аудиозаписи, видеофильмы, презентации:

- записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых

- коллективов;
- фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки, текст песен.

Содержание учебного предмета

Программа по природоведению состоит из шести разделов:

«Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

При изучении раздела **«Слушание»** учащиеся знакомятся с тихим и громким звучанием музыки. Учатся определять начало и конец звучания музыки. Слушание быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

В разделе **«Пение»** изучается подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Обучающиеся учатся подпеванию отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Также подпевание повторяющихся интонаций припева песни, пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Раздел **«Движение под музыку»**: Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Раздел **«Игра на музыкальных инструментах»** включает слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

Достаточный уровень

- 1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.
 - Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
 - Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.
 - Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.
 - Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.
- 2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.
 - Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.
 - Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
 - Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Личностные результаты включают овладение обучающимися 1 доп., 1, 2, 3, 4 классов социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Планируемые личностные результаты:

- 1) Физические характеристики персональной идентификации:
 - определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
 - определяет состояние своего здоровья;
- 2) Гендерная идентичность:
 - определяет свою половую принадлежность (без обоснования);
- 3) Возрастная идентификация:

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.
- 4) «Уверенность в себе»:
 - осознает, что может, а что ему пока не удастся;
- 5) «Чувства, желания, взгляды»
 - понимает эмоциональные состояния других людей;
 - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
 - проявляет собственные чувства;
- 6) «Социальные навыки»
 - умеет устанавливать и поддерживать контакты;
 - умеет кооперироваться и сотрудничать;
 - избегает конфликтных ситуаций;
 - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
 - использует элементарные формы речевого этикета;
 - принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
 - охотно участвует в совместной деятельности.

Система оценки достижения планируемых результатов

На основе АООП образовательная организация разрабатывает СИПР, результаты которого за полугодие выступают в качестве текущей аттестации обучающихся. В качестве промежуточной (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающихся рекомендуется применять метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития обучающегося. К процессу аттестации обучающегося желательно привлекать членов его семьи. Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребенка, динамика развития его личности. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей наличный уровень жизненной компетенции. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью адаптированной основной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки

освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся. Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности обучающегося.

Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий: "выполняет действие самостоятельно", "выполняет действие по инструкции" (вербальной или невербальной), "выполняет действие по образцу", "выполняет действие с частичной физической помощью", "выполняет действие со значительной физической помощью", "действие не выполняет"; "узнает объект", "не всегда узнает объект", "не узнает объект".

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

СРЕДСТВА МОНИТОРИНГА И ОЦЕНКИ ДИНАМИКИ ОБУЧЕНИЯ

Условные обозначения

<i>Уровни освоения (выполнения) действий/операций</i>	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок	-

позволяет что-либо сделать с ним)	
2. Активное участие. Действие выполняется ребенком:	
- со значительной помощью взрослого	ДД
- с частичной помощью взрослого	Д
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ДИ
- по подражанию или по образцу	ДО
- самостоятельно с ошибками	СП
- самостоятельно	С
<i>Сформированность представлений</i>	
1. Представление отсутствует	-
2. Не выявить наличие представлений	?
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	ПП
- использования с косвенной подсказкой (изображение)	П
- самостоятельного использования	+

Тематическое планирование

№	Раздел. Тема	Количество часов	Материально-техническое оснащение урока
1 доп. класс			
1	Слушание.	16	<i>Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия</i>

2	Пение.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
3	Движения под музыку.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
4	Игра на музыкальных инструментах.	16	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
№	Раздел. Тема	Количество часов	Материально-техническое оснащение урока
1 класс			
1	Слушание.	16	Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
2	Пение.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
3	Движения под музыку.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство

4	Игра на музыкальных инструментах.	16	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
№	Раздел. Тема	Количество часов	Материально-техническое оснащение урока
2 класс			
1	Слушание.	17	Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
2	Пение.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
3	Движения под музыку.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
4	Игра на музыкальных инструментах.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
№	Раздел. Тема	Количество часов	Материально-техническое оснащение урока
3 класс			
1	Слушание.	17	Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия

			Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
2	Пение.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
3	Движения под музыку.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
4	Игра на музыкальных инструментах.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
№	Раздел. Тема	Количество часов	Материально-техническое оснащение урока
4 класс			
1	Слушание.	17	Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
2	Пение.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
3	Движения под музыку.	17	Музыкальные инструменты

			Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
4	Игра на музыкальных инструментах.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
5 класс			
1	Слушание.	17	Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
2	Пение.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
3	Движения под музыку.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство
4	Игра на музыкальных инструментах.	17	Музыкальные инструменты Технические средства обучения - Интерактивная панель - Компьютер - Многофункциональное устройство

Допускается корректировка рабочей программы в течение учебного года

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение»
1 дополнительный класс**

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Основные понятия Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
Модуль 1. Встреча осени 8 ч.					
1.	«В гостях у кошки» Подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу»)	2	Кошка, мяу		
2.	«Музыкальная шкатулка» Узнавать звучание музыкальных инструментов	2	Шкатулка		
3.	«Разноцветные зонтики» Двигаться стайкой в указанном направлении.	2	Зонтик		
4.	«В осеннем лесу»	2	Лес		

	Прослушивание мелодии различного характера.				
Модуль 2. Осень в лесу					
5.	«У медведя во бору» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	2	Бор		
6.	«Осенний теремок» Узнавать звучание музыкальных инструментов.	2	Теремок		
7.	«Цок, цок, лошадка!» Ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку.	2	Лошадка		
8.	«Первые снежинки» Выполнения простейших игровых движений с предметами.	2	Снежинки		
Модуль 3. Здравствуй, зимушка-зима 10 ч.					
9.	«Бабушка Зима» Припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку.	2	Зима		
10.	«Нарядная елочка» Сопровождать пение жестами.	2	Наряд		
11.	«Новогодний хоровод» Подпевать повторяющиеся слова.	2	Хоровод		
12.	«Много снега намело» Узнавать звучание музыкальных инструментов.	2	Снег		
13.	«Утро в лесу» Прослушивать мелодии различного характера.	2	Лес		
Модуль 4. Веселые зверята 12 ч.					
14.	«День рождения Зайки» Подпевать повторяющиеся слова.	2	Зайка		
15.	«Голубые санки» Прослушивание мелодий различного	2	Санки		

	характера.				
16.	«Снеговик и елочка» Двигаться стайкой в указанном направлении.	2	Елочка		
17.	«Лепим мы Снеговика» Прослушивание мелодий различного характера	2	Снеговик		
18.	«Колобок-музыкант» Подпевать повторяющиеся слова.	2	Колобок		
19.	«Оладушки у Бабушки» Двигаться стайкой в указанном направлении	2	Оладушки		
20.	«Бабушка Маруся» Прослушивание мелодий различного характера	2	Бабушка		
Модуль 5. Мамины помощники 12 ч.					
21.	«Подарок для мамы»	2	Подарок		
22.	«Улыбнулось Солнышко»	2	Улыбка		
23.	«Заюшкина избушка» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них	2	Избушка		
24.	«Как Петушок Солнышко разбудил» Подпевать повторяющиеся слова	2	Солнышко, петушок		
25.	«Пришла весна» Прослушивание мелодий различного характера.	2	Весна		
26.	«Петушок и курочка» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них	2	Мелодия		
Модуль 6. Здравствуй, лето! 12 ч.					
27.	«Весенние кораблики» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них	2	Кораблик		
28.	«Зазвенели ручейки» Прослушивание мелодий различного характера	2	Ручейки		

29.	«Птичка-невеличка» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	2	Птичка-невеличка		
30.	«Добрый Жук» Двигаться стайкой в указанном направлении.	2	Жук		
31.	«Тимошкина машина» Узнавать звучание музыкальных инструментов	2	Машина		
32.	«Веселый оркестр» Подпевать повторяющиеся слова	2	Оркестр		

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение»
1 класс**

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Основные понятия Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
Модуль 1. Встреча осени 8 ч.					
1.	«В гостях у кошки» Подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу»)	2	Кошка, мяу		
2.	«Музыкальная шкатулка» Узнавать звучание музыкальных инструментов	2	Шкатулка		
3.	«Разноцветные зонтики» Двигаться стайкой в указанном направлении.	2	Зонтик		
4.	«В осеннем лесу» Прослушивание мелодии различного характера.	2	Лес		
Модуль 2. Осень в лесу					
5.	«У медведя во бору» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	2	Бор		
6.	«Осенний теремок»	2	Теремок		

	Узнавать звучание музыкальных инструментов.				
7.	«Цок, цок, лошадка!» Ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку.	2	Лошадка		
8.	«Первые снежинки» Выполнения простейших игровых движений с предметами.	2	Снежинки		
Модуль 3. Здравствуй, зимушка-зима 10 ч.					
9.	«Бабушка Зима» Припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку.	2	Зима		
10.	«Нарядная елочка» Сопровождать пение жестами.	2	Наряд		
11.	«Новогодний хоровод» Подпевать повторяющиеся слова.	2	Хоровод		
12.	«Много снега намело» Узнавать звучание музыкальных инструментов.	2	Снег		
13.	«Утро в лесу» Прослушивать мелодии различного характера.	2	Лес		
Модуль 4. Веселые зверята 12 ч.					
14.	«День рождения Зайки» Подпевать повторяющиеся слова.	2	Зайка		
15.	«Голубые санки» Прослушивание мелодий различного характера.	2	Санки		
16.	«Снеговик и елочка» Двигаться стайкой в указанном направлении.	2	Елочка		
17.	«Лепим мы Снеговика» Прослушивание мелодий различного характера	2	Снеговик		
18.	«Колобок-музыкант»	2	Колобок		

	Подпевать повторяющиеся слова.				
19.	«Оладушки у Бабушки» Двигаться стайкой в указанном направлении	2	Оладушки		
20.	«Бабушка Маруся» Прослушивание мелодий различного характера	2	Бабушка		
Модуль 5. Мамины помощники 12 ч.					
21.	«Подарок для мамы»	2	Подарок		
22.	«Улыбнулось Солнышко»	2	Улыбка		
23.	«Заюшкина избушка» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них	2	Избушка		
24.	«Как Петушок Солнышко разбудил» Подпевать повторяющиеся слова	2	Солнышко, петушок		
25.	«Пришла весна» Прослушивание мелодий различного характера.	2	Весна		
26.	«Петушок и курочка» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них	2	Мелодия		
Модуль 6. Здравствуй, лето! 12 ч.					
27.	«Весенние кораблики» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них	2	Кораблик		
28.	«Зазвенели ручейки» Прослушивание мелодий различного характера	2	Ручейки		
29.	«Птичка-невеличка» Узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них.	2	Птичка-невеличка		
30.	«Добрый Жук» Двигаться стайкой в указанном направлении.	2	Жук		
31.	«Тимошкина машина» Узнавать звучание музыкальных	2	Машина		

	инструментов				
32.	«Веселый оркестр» Подпевать повторяющиеся слова	2	Оркестр		

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение»

2 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Основные понятия Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
Модуль 1. Встреча осени 7 ч.					
1.	«Здравствуй школа»	2	Школа		
2.	«Осеннее настроение»	2	Настроение		
3.	«Осень в гости к нам пришла»	2	Зонтик		
4.	Развлечение «Дары осени»	1	Осень		
Модуль 2. Осень в лесу 7 ч.					
5.	«Лисичка-сестричка»	2	Лиса		
6.	«В гостях у зайки»	3	Заяц		
7.	«Путешествие в осенний лес»	2	Путешествие		
Модуль 3. Как звери готовятся к зиме 8 ч.					
8.	«У медведя во бору»	3	Медведь		

9.	«Почему медведь зимой спит?»	2	Спячка		
10.	«Птицы»	2	Птицы		
11.	Итоговое мероприятие: развлечение «Звери в лесу»	1	Хоровод		
Модуль 4. Здравствуй, зимушка-зима 8 ч.					
12.	«Волшебные снежинки»	2	Снежинки		
13.	«Зимние сказки»	2	Сказка		
14.	«Новогодние игрушки»	2	Игрушка		
15.	«Праздничная елочка»	1	Ёлочка		
16.	«Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1	Новый год		
Модуль 5. Проводы елочки 6 ч.					
17.	«Праздник в лесу»	2	Снеговик		
18.	«Прощение с елочкой»	1	Прощание		
19.	«Зимние забавы»	2	Забавы		
20.	Промежуточная аттестация	1			
Модуль 6. Зимние забавы 8 ч.					
21.	«Масленица»	2	Масленица, блины		
22.	«Веселый марш»	2	Марш		
23.	«Мы brave солдаты»	2	Солдаты, brave		
24.	«Проводы зимы»	2	Проводы		
Модуль 7. Мы мамыны помощники 8 ч.					
25.	«Мамин день»	2	Мама		
26.	Мероприятие: развлечение «Женский день»	2	Весна		
27.	«Мы - помощники»	2	Мелодия		
28.	«Любимые игрушки»	2	Кораблик		
Модуль 8. Домашние животные 8 ч.					
29.	«Домашние животные. Кошка»	2	Кошка		

30.	«Домашние животные. Собака»	2	Собака		
31.	«Домашние животные. Корова, лошадь»	2	Корова, лошадь		
32.	«Домашние птицы»	2	Домашние птицы		
Модуль 9. Здравствуй, лето! 8 ч.					
33.	«Солнышко лучистое»	2	Солнышко		
34.	«Мы танцуем и поем, очень весело живем»	2	Веселье		
35.	«Веселые насекомые»	2	Насекомые		
36.	Итоговое мероприятие: «Ура, каникулы!»	1	Каникулы		

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение»

3 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Основные понятия Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
Модуль 1. Встреча осени 7 ч.					
1.	«Снова в школу»	2	Школа		
2.	«Падают листья»	2	Листья		
3.	«В огороде»	2	Огород		
4.	Развлечение «Праздник урожая»	1	Урожай		
Модуль 2. Осень в городе 7 ч.					
5.	«Домашние животные»	2	Домашние животные		
6.	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	3	Город, транспорт, дом		
7.	«Листочки танцуют»	2	Танец		
Модуль 3. Осень в лесу 8 ч.					
8.	«Птицы»	3	Птицы		
9.	«Танец зайцев»	2	Заяц		
10.	«Мишка-медведь и серый волк»	2	Волк		
11.	Итоговое мероприятие: театральная	1	Инсценировка		

	инсценировка «Три медведя»				
Модуль 4. Здравствуй, зимушка-зима 8 ч.					
12.	«Снег-снежок»	2	Снежинки		
13.	«Зимние забавы»	2	Сказка		
14.	«Морозные узоры»	2	Узор		
15.	«У новогодней елки»	1	Ёлочка		
16.	«Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1	Новый год		
Модуль 5. Проводы ёлочки 6 ч.					
17.	«Рождественские колядки»	2	Рождество, колядки		
18.	«Прощение с ёлочкой»	1	Прощание		
19.	«Зимние сказки»	2	Сказки		
20.	Промежуточная аттестация	1			
Модуль 6. Зимние забавы 8 ч.					
21.	«Масленица»	2	Масленица, блины		
22.	«будем защитниками»	2	Марш		
23.	«Праздник пап»	2	Папа		
24.	Развлечение «Проводы зимы»	2	Проводы		
Модуль 7. Мамин день 8 ч.					
25.	«8 марта – день девочек и мам»	2	Мама		
26.	Мероприятие: развлечение «День красоты»	2	Красота		
27.	«Народные инструменты»	2	Мелодия		
28.	«Маленький оркестр. Арфа»	2	Арфа		
Модуль 8. Домашние животные 8 ч.					
29.	«Домашние животные. Кошка. Котята. Собака. Щенки»	2	Кошка, котята, собака, щенки		
30.	«Домашние животные. Коза»	2	Коза		
31.	«Домашние животные. Корова, лошадь»	2	Корова, лошадь		
32.	«Домашние птицы. Курица, утка, гусь, индейка»	2	Курица, утка, гусь. индейка		
Модуль 9. Здравствуй, лето! 8 ч.					

33.	«Вальс цветов»	2	Вальс		
34.	«Насекомые. Бабочки, пчелы»	2	Бабочки, пчелы		
35.	«Насекомые. Кузнечик и паучок»	2	Кузнечик, паучок		
36.	Итоговое мероприятие: развлечение «Праздник лета»	1	Лето		

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение»

4 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Основные понятия Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
Модуль 1. Встреча осени 7 ч.					
1.	«Здравствуй, школа»	2	Школа		
2.	«Листопад»	2	Листья		
3.	«В саду»	2	Огород		
4.	Развлечение «Праздник урожая»	1	Урожай		
Модуль 2. Осень в городе 7 ч.					
5.	«Домашние животные»	2	Домашние животные		
6.	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	3	Город, транспорт, дом		
7.	«Листочки танцуют»	2	Танец		
Модуль 3. Осень в лесу 8 ч.					
8.	«Птицы»	3	Птицы		
9.	«Танец зайцев»	2	Заяц		
10.	«Мишка-медведь и серый волк»	2	Волк		
11.	Итоговое мероприятие: театральная инсценировка «Три медведя»	1	Инсценировка		
Модуль 4. Здравствуй, зимушка-зима 8 ч.					
12.	«Снег-снежок»	2	Снежинки		
13.	«Зимние забавы»	2	Сказка		
14.	«Морозные узоры»	2	Узор		

15.	«У новогодней елки»	1	Ёлочка		
16.	«Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1	Новый год		
Модуль 5. Проводы ёлочки 6 ч.					
17.	«Рождественские колядки»	2	Рождество, колядки		
18.	«Прощение с ёлочкой»	1	Прощание		
19.	«Зимние сказки»	2	Сказки		
20.	Промежуточная аттестация	1			
Модуль 6. Зимние забавы 8 ч.					
21.	«Масленица»	2	Масленица, блины		
22.	«будем защитниками»	2	Марш		
23.	«Праздник пап»	2	Папа		
24.	Развлечение «Проводы зимы»	2	Проводы		
Модуль 7. Мамин день 8 ч.					
25.	«8 марта – день девочек и мам»	2	Мама		
26.	Мероприятие: развлечение «День красоты»	2	Красота		
27.	«Народные инструменты»	2	Мелодия		
28.	«Маленький оркестр. Арфа»	2	Арфа		
Модуль 8. Домашние животные 8 ч.					
29.	«Домашние животные. Кошка. Собака»	2	Кошка, собака		
30.	«Домашние животные. Коза»	2	Коза		
31.	«Домашние животные. Корова, лошадь»	2	Корова, лошадь		
32.	«Домашние птицы. Курица, утка, гусь, индейка»	2	Курица, утка, гусь. индейка		
Модуль 9. Здравствуй, лето! 8 ч.					
33.	«Летний перепляс»	2	Вальс		
34.	«Насекомые. Комарики на воздушном шарике»	2	Комарик		
35.	«Насекомые. Жук-олень»	2	Кузнечик, паучок		
36.	Итоговое мероприятие: развлечение «Праздник лета»	1	Лето		

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Музыка и движение»

5 класс

Номер урока по порядку	Раздел. Тема урока	Количество часов	Основные понятия Словарь	Дата проведения урока	
				по плану	фактически
Модуль 1. Встреча осени 7 ч.					
1.	«Здравствуй, школа»	2	Школа		
2.	«Осенняя музыка»	2	Времена года, осень		
3.	«По грибы да ягоды»	2	Лес, поляна, грибы		
4.	Развлечение «Танцуем вместе с листьями»	1	Листопад		
Модуль 2. Осень в городе 7 ч.					
5.	«Животные в доме»	2	Питомец		
6.	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	3	Город, транспорт, дом		
7.	«Листочки танцуют»	2	Танец		
Модуль 3. Осень в лесу 8 ч.					
8.	«Птицы»	3	Птицы		
9.	«Подружись с лисой»	2	Лиса		
10.	«В бор с медведем»	2	Бор		
11.	Итоговое мероприятие: театральная инсценировка «Маша и медведь»	1	Инсценировка		
Модуль 4. Здравствуй, зимушка-зима 8 ч.					
12.	«Снег-снежок, белая метелица»	2	Снежинки		
13.	«Игры зимой»	2	Сказка		
14.	«Узор на окне»	2	Узор		
15.	«У новогодней елки»	1	Ёлочка		

16.	«Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1	Новый год		
Модуль 5. Проводы ёлочки 6 ч.					
17.	«Празднуем Рождество»	2	Рождество, колядки		
18.	«Прощение с ёлочкой»	1	Прощание		
19.	«Зимние сказки»	2	Сказки		
20.	Промежуточная аттестация	1			
Модуль 6. Зимние забавы 8 ч.					
21.	«Весёлые блинчики»	2	Масленица, блины		
22.	«Смелые и умелые»	2	Марш, храбрецы		
23.	«Праздник пап»	2	Папа		
24.	Развлечение «Проводы зимы»	2	Проводы		
Модуль 7. Мамин день 8 ч.					
25.	«8 марта – день девочек и мам»	2	Мама		
26.	Мероприятие: развлечение «День красоты»	2	Красота		
27.	«Народные инструменты»	2	Мелодия		
28.	«Маленький оркестр. Флейта»	2	Флейта		
Модуль 8. Домашние животные 8 ч.					
29.	«Домашние животные. Кошка. Собака»	2	Кошка, собака		
30.	«Домашние животные. Коза»	2	Коза		
31.	«Домашние животные. Корова, лошадь»	2	Корова, лошадь		
32.	«Домашние птицы. Курица, утка, гусь, индейка»	2	Курица, утка, гусь. индейка		
Модуль 9. Здравствуй, лето! 8 ч.					
33.	«Летний перепляс»	2	Вальс		
34.	«Насекомые. Пчела и оса»	2	Пчела, оса		
35.	«Насекомые. Бабочка и мотылек»	2	Бабочка, мотылек		
36.	Итоговое мероприятие: развлечение «Праздник лета»	1	Лето		

