

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области
«Школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам №5 г. Саратова».

«Рассмотрено и принято»
на заседании педагогического совета,
протокол от «31» 08 2023г. № 1

«Согласовано»
« 31 » 08 2023г.
Заместитель директора по УВР
О.М. Комарова (О.М. Комарова)

«Утверждаю»
« 31 » 08 2023г.
Директор ГБОУ СО
«Школа-интернат АОП №5 г. Саратова»
О.К. Шафиева,
приказ от «31» 08 2023г. № 210



Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд»

1 доп., 1, 2, 3, 4 классы

1 вариант (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Срок освоения программы: 5 лет

РУЧНОЙ ТРУД (1 доп., 1-4 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» адресована обучающимся 1 доп., 1, 2, 3, 4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 9.1), получающим очное образование.

Нормативные правовые документы, регламентирующие разработку рабочей программы учебного предмета:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1026;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), рассмотренная на заседании Педагогического совета, утвержденная приказом от 30.08.2023 г. № 210.
- Учебный план ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №5 г. Саратова»;
- Календарный учебный график ГБОУ СО «Школа-интернат АОП №5 г. Саратова».

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет «Ручной труд» является основной частью предметной области «Технология», реализуется в 1 дополнительном, 1 – 4 классах.

Ведущей идеей целого обучения является формирование у детей, с проблемами в интеллектуальном развитии, трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизнью. На занятиях по ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, обрывание, сминание, сгибание, скатывание, наматывание, связывание, плетение, лепка и т.д.), затем выполнение работы (лепка, вырезание, конструирование, шитьё и т.д.) с применением инструментов (ножницы, стеки, иголка и т.д.). Учитывая это, учитель поможет детям с ОВЗ постепенно овладеть умением обрабатывать предлагаемые поделочные материалы, при этом рационально используя разнообразные технологические приёмы. Программой предусмотрены следующие виды труда: работа с бумагой; работа с пластилином, работа с природным материалом, работа с нитками.

Уроки строятся на принципах взаимосвязи трудовой практики с другими видами деятельности (игрой, рисованием, развитием речи).

Основные направления коррекционной работы:

- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Данная программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта. Программа определяет оптимальный объём знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству школьников. Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Контроль достижения учащимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, практические работы.

В результате освоения предметного содержания курса трудового обучения у учащихся предполагается формирование базовых учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов.

Предметные результаты освоения курса трудового обучения, согласно СФГОС, включают освоенные обучающимися знания и умения, полученные на уроках ручного труда и готовность их применения.

Цель и задачи изучения учебного предмета

Цель. Всестороннее развитие личности учащегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-практической деятельности.

Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно - исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Место учебного предмета в учебном плане школы

Учебный предмет «Ручной труд» является основной частью предметной области «Технология», реализуется в 11, 1 – 4 класс.

- 1 (дополнительный) класс - 2 часа в неделю (33 недели/66 часов в год);
- 1 класс – 2 часа в неделю (33 недели/66 часов в год);
- 2 класс – 2 часа в неделю (34 недели/68 часа в год);
- 3 класс - 2 часа в неделю (34 недели/68 часа в год);
- 4 класс - 2 часа в неделю (34 недели/68 часа в год).

Учебно-методический комплект учебного предмета

- Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 1 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 2 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 3 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.
- Технология. Ручной труд. 4 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях / Л.А.Кузнецова — Москва: Просвещение, 2017г.

Содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги,

сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой.

Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно- гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно- художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Планируемые личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- формирование представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить своё место в нём, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребёнка;
- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Система оценки достижения планируемых результатов

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся 11, 1-4 классов с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в овладении ими содержания предметной области «Технология», усвоении знаний и умений, способности применять их на практике.

В процессе изучения каждого курса в 1 дополнительном, 1 классе, 2 классе работа учеников поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно», в 3, 4 классах, оценками «удовлетворительно», «хорошо», «отлично». Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые учениками:

- «верно» / «отлично» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» / «хорошо» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» / «удовлетворительно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих формирование и развитие социальных отношений в различных средах.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

0 баллов – нет фиксируемой динамики; 1 балл – минимальная динамика;

2 балла – удовлетворительная динамика;

3 балла – значительная динамика.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки с учётом мнения родителей (законных представителей). Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающихся.

Тематическое планирование

| № | Раздел. Тема | Количество часов | Материально-техническое оснащение урока |
|--|---|------------------|---|
| 1 дополнительный класс (66 часов) | | | |
| 1 | Адаптационный период. | 3 | <i>Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия Интерактивные учебные пособия Технические средства обучения</i> - Интерактивная панель |
| 2 | Работа с глиной и пластилином. | 19 | |
| 3 | Работа с природными материалами. | 7 | |
| 4 | Работа с бумагой. | 27 | |
| 5 | Работа с нитками. | 10 | |
| 1 класс (66 часов) | | | |
| 1 | Введение. | 2 | <i>Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия. Интерактивные учебные пособия. Технические средства обучения</i> - Интерактивная панель |
| 2 | Работа с глиной и пластилином | 12 | |
| 3 | Работа с природными материалами | 7 | |
| 4 | Работа с бумагой и картоном. | 37 | |
| 5 | Работа с нитками. | 8 | |
| 2 класс (68 часа) | | | |
| 1 | Введение. | 1 | <i>Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия. Интерактивные учебные пособия.</i> |
| 2 | Работа с пластилином/глиной | 12 | |
| 3 | Работа с нитью и текстильными материалами | 20 | |

| | | | |
|--------------------------|--|--------------------------------|---|
| 4 | Работа с природными материалами | 10 | Технические средства обучения - Интерактивная панель |
| 5 | Работа с бумагой и картоном | 25 | |
| 3 класс (68 часа) | | | |
| 1 | Веление. | 1 | Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия. Интерактивные учебные пособия. Технические средства обучения - Интерактивная панель |
| 2 | Работа с природными материалами. | 6 | |
| 3 | Работа с бумагой и картоном. | 27 | |
| 4 | Работа с текстильными материалами. | 19 | |
| 5 | Работа с металлом. - Работа с металлоконструктором. - Работа с проволокой. | 6 2 4 | |
| 6 | Работа с древесиной. | 8 | |
| 4 класс (68 часа) | | | |
| 1 | Введение. | 1 | Демонстрационные учебно-наглядные печатные пособия. Интерактивные учебные пособия. Технические средства обучения - Интерактивная панель |
| 2 | Работа с текстильными материалами - Работа с нитками. - Работа с тканью. - Ремонт одежды. - Ручные швейные работы. | 20 3 5 6. 6 | |
| 3 | Работа с металлом. | 2 | |
| 4 | Работа с проволокой. | 3 | |
| 5 | Работа с бумагой и картоном. | 29 | |
| 6 | Работа с древесными материалами | 9 | |
| 7. | Картонажно-переплетные работы. | 4 | |

Допускается корректировка рабочей программы в течение учебного года.

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд»
1 дополнительный класс**

| Номер урока по порядку | Раздел. Тема урока | Кол-во часов | Основные понятия. Словарь | Дата проведения урока | |
|------------------------|--|--------------|---|-----------------------|------------|
| | | | | по плану | фактически |
| 1 | «Адаптационный период» 3 ч. Предметы природного мира. «Сделай из бумаги, пластилина то, что умеешь». | 1 | Природный мир. | | |
| 2 | Предметы рукотворного мира. Знакомство с трудовой деятельностью человека и работа с иллюстрациями. | 1 | Рукотворные. | | |
| 3 | Урок труда в школе. Знакомство с уроками труда, особенностями и правилами организации деятельности. | 1 | Урок труда, поделочные материалы. | | |
| 4 | Работа с глиной и пластилином 19 ч. Знакомство с пластическими материалами. Глина. Беседа. Работа с иллюстрациями. | 1 | Пластически материал | | |
| 5 | Пластилин. Беседа. Правила работы с пластилином. | 1 | Пластилин, правила работы. | | |
| 6 | Простейшие приемы работы с пластилином: разминание, отщипывание, размазывание. Аппликация «Яблочко». | 1 | Аппликация, разминание, отщипывание, размазывание | | |
| 7 | Раскатывание пластилина. Аппликация по образцу «Домик», «Елочка». | 1 | Раскатывание. | | |
| 8 | Скатывание. Объемные фигуры. Шар. Поделки «Колобок», «Снеговик». | 1 | Скатывание. Объемные фигуры. Шар. | | |
| 9 | Раскатывание и вытягивание. Овал. Поделки «Огурец», «Морковь». | 1 | Раскатывание и вытягивание. Овал. | | |
| 10 | Сплющивание. Поделки «Пирамидка», «Грибок». | 1 | Сплющивание. | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| 11 | Соединение деталей. Примазывание. Поделка «Цыпленок». | 1 | Примазывание. | | |
| 12 | Лепка многодетальных фигурок и макетов. «Гроздь винограда». | 1 | Макет, фигурка, гроздь. | | |
| 13 | Натюрморт из пластилина «Фруктовая тарелка». | 1 | Натюрморт. | | |
| 14 | Поделка «Грибное лукошко». | 1 | Лукошко. | | |
| 15 | Пластилиновая посуда. Закрепление умений и навыков. | 1 | Пластилиновая посуда. | | |
| 16 | Избушка бабы Яги. Закрепление техники раскатывания. | 1 | Избушка, баба Яга. | | |
| 17 | Объемные фигуры. Брус. Кирпичики для дома. | 1 | Брус. Кирпичики. | | |
| 18 | Коллективная поделка «Наш дом». | 1 | | | |
| 19 | Рисование пластилином. Закрепление техники размазывания. Обводка по контуру. Пластилиновая сказка. Изготовление фигурок по замыслу. | 1 | техники размазывания, контур. | | |
| 20 | Изготовление деревьев для сказки. | 1 | Сказочные персонажи. | | |
| 21 | Составление из заготовок отдельных эпизодов. | 1 | Эпизод. | | |
| 22 | Творческий проект «Путешествие в сказку». | 1 | Творческий проект. | | |
| 23 | Работа с природным материалом 7 ч. Знакомство с природным материалом: листья, шишки, желуди... Беседа. | 1 | Природным материалом: листья, шишки, желуди. | | |
| 24 | Правила и техника работы с природным материалом. Беседа. Работа видеоматериалом. | 1 | Правила работы с природным материалом. | | |
| 25 | Техника работы с засушенными листьями. Работа по образцу. | 1 | Засушенные листья. | | |
| 26 | Работа с шишками. Поделка «Ежик». | 1 | Шишки, ежик. | | |
| 27 | Работа с каштанами. Поделка «Гусеница». | 1 | Гусеница, каштан. | | |
| 28 | Поделки по замыслу учащихся. | 1 | Замысел. | | |
| 29 | Выставка работ учащихся. | 1 | Выставка. | | |
| 30 | Работа с бумагой 27 ч. Знакомство с изделиями из бумаги. Беседа. | 1 | Изделиями из бумаги | | |

| | | | | | |
|----|---|---|------------------------------------|--|--|
| 31 | Разновидности бумаги. Игровые упражнения. | 1 | Разновидность. | | |
| 32 | Цвета бумаги. Составление коллекции разноцветной бумаги. | 1 | Коллекция. | | |
| 33 | Геометрические фигуры из бумаги. Треугольник. Рисование по контуру. | 1 | Треугольник. | | |
| 34 | Квадрат и прямоугольник. Обводка по контуру. Различение. | 1 | Квадрат и прямоугольник | | |
| 35 | Фигуры без углов. Круг и овал. Рисование по шаблону. Различение. | 1 | Фигуры без углов. Круг и овал. | | |
| 36 | Обучение элементарным приемам работы с бумагой. Складывание пополам, по диагонали. | 1 | Складывание пополам, по диагонали. | | |
| 37 | Техника разрывания на полосы. Заготовка для аппликации «Домик в деревне». | 1 | Техника разрывания на полосы. | | |
| 38 | Знакомство с инструментами для работы с бумагой. Ножницы. Правила обращения. | 1 | Инструкция, ножницы. | | |
| 39 | Техника разрывания на полосы. Поделка «Коврик». | 1 | Техника разрывания на полосы. | | |
| 40 | Разные действия с бумагой по заданию учителя. | 1 | Задание, план. | | |
| 41 | Рисование пластилином. Закрепление техники размазывания. Обводка по контуру. | 1 | Обводка по контуру. | | |
| 42 | Вырезание по контуру треугольника. Выкладывание фигур по заданию учителя. «Елочка», «Цветочек». | 1 | Вырезание по контуру треугольника. | | |
| 43 | Вырезание по контуру квадрата и прямоугольника. Выкладывание фигур по заданию учителя «Домик», «Рыбка». | 1 | Выкладывание. | | |
| 44 | Складывание бумаги по типу «гармошка». Поделка «Веер». | 1 | Гармошка. | | |
| 45 | Сминание и скатывание бумаги. Заготовка для поделки «Букет цветов». | 1 | Сминание и скатывание бумаги. | | |
| 46 | Изготовление поделки «Букет цветов». | 1 | Заготовка. | | |
| 47 | Закрепление умений и навыков. Изготовление | 1 | Открытка, поздравления. | | |

| | | | | | |
|----|--|---|--------------------------------|--|--|
| | аппликации «Открытка для мамы». | | | | |
| 48 | Разметка. Работа с картоном и ножницами. | 1 | Картон. | | |
| 49 | Разрезание по прямым коротким/длинным линиям. | 1 | Разрезание, линии. | | |
| 50 | Обводка шаблона геометрических фигур на картоне. Вырезание. | 1 | Шаблон. | | |
| 51 | Вырезание по контуру овала, круга. | 1 | Овал, круг. | | |
| 52 | Приемы симметричного вырезания. Надрез по прямым линиям. Поделка «Коврик». | 1 | Приемы симметричного вырезания | | |
| 53 | Правила работы с клеем, кистью, клеящим карандашом. | 1 | Клей, кисточка. | | |
| 54 | Изготовление аппликации по замыслу учащихся. | 1 | | | |
| 55 | Изготовление коллективной поделки «Прогулка по лесу». | 1 | Коллективная поделка. | | |
| 56 | Оригами. Простейшие поделки. | 1 | Оригами. | | |
| 57 | Работа с нитками 10 ч. Беседа «Предметы из ниток вокруг нас». | 1 | Нитки. | | |
| 58 | Откуда берутся нитки? Растения лен, хлопок. Просмотр видеоматериала. | 1 | Лен, хлопок. | | |
| 59 | Знакомство с разными видами ниток. | 1 | Коллекция. | | |
| 60 | Как работать с нитками? Наматывание на картон. | 1 | Наматывание. | | |
| 61 | Продевание ниток в заготовленные на картоне дырочки (по контуру). | 1 | Продевание. | | |
| 62 | Связывание ниток. Украшение «Бантик». | 1 | Связывание. | | |
| 63 | Заготовка для поделки «Кисточка». Наматывание. | 1 | Кисточка. | | |
| 64 | Поделка «Кисточка». | 1 | | | |
| 65 | Самостоятельное изготовление поделки из любого материала (по выбору учащихся). | 1 | | | |
| 66 | Выставка работ учащихся. | 1 | | | |

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд»
1 класс**

| Номер урока по порядку | Раздел. Тема урока | Кол-во часов | Основные понятия. Словарь | Дата проведения урока | |
|------------------------|--|--------------|---|-----------------------|------------|
| | | | | по плану | фактически |
| 1 | Введение. 2 ч. "Человек и труд" | 1 | Печатает, строит, шьет, чинит. | | |
| 2 | "Урок труда". | 1 | Правила работы на уроке труда. | | |
| 3 | Работа с глиной и пластилином. 2 ч. Что надо знать о глине и пластилине. | 1 | Глина, пластилин | | |
| 4 | Приемы работы с пластилином. Аппликация «Яблоко» техникой размазывание | 1 | Аппликация, размазывание. | | |
| 5 | Работа с природными материалами. 4 ч. Экскурсия. | 1 | Экскурсия. | | |
| 6 | Где используют природные материалы. | 1 | Природные материалы. Солома. | | |
| 7 | Как работать с засушенными листьями. Аппликация "Осенний букет". | 1 | Засушенные листья. | | |
| 8 | Как работать с засушенными листьями. Аппликация "Бабочка". | 1 | Детали, хрупкие. | | |
| 9 | Работа с бумагой. 6 ч. Что надо знать о бумаге. Сорта и виды бумаги. | 1 | Упаковка, учебные принадлежности. | | |
| 10 | Что надо знать о треугольнике. Техника сгибания треугольника. | 1 | Треугольник, сторона. Техника сгибания | | |
| 11 | Складывание «Ёлочки» из бумажных треугольников разной величины. | 1 | Размер, величина. | | |
| 12 | Что надо знать о квадрате. Приемы сгибания квадрата. Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу». | 1 | Стороны, углы. Стаканчик, пуговица. | | |
| 13 | Что надо знать о прямоугольнике. Приемы | 1 | Приемы сгибания | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--------------------------------------|--|--|
| | сгибания прямоугольника. | | прямоугольника. | | |
| 14 | Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника. | 1 | | | |
| 15 | Работа с глиной и пластилином. 3 ч. Приемы работы с пластилином (раскатывание столбиками). Аппликация "Домик и елочка" | 1 | Раскатывание, столбики, ладони. | | |
| 16 | Лепка предметов шаровидной формы. Выполнение изделий "Помидор". | 1 | Круговые движения, помидор. | | |
| 17 | Лепка предметов овальной формы. Выполнение изделий "Огурец". | 1 | Овальная форма, слива. | | |
| 18 | Работа с бумагой. 3 ч. Инструменты для работы с бумагой. Ножницы. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Аппликация « Орнамент из квадратов». | 1 | Ножницы, чехол. Шаблон, орнамент. | | |
| 19 | Приемы резания ножницами по наклонным линиям. Аппликация "Парусник из треугольников" | 1 | Парусник. | | |
| 20 | Аппликация "Орнамент из треугольников" | 1 | Шаблон, орнамент. | | |
| 21 | Работа с глиной и пластилином. 4 ч. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Изделие «Морковь». | 1 | Вытягивание, морковь. | | |
| 22 | Приемы работы с пластилином (вытягивание боковины шара). Изделие «Свёкла», «Репа». | 1 | Свекла, шар. Репа. | | |
| 23 | Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). Изделие «Пирамидка из четырех колец». | 1 | Сплющивание, шар, пирамидка, кольца. | | |
| 24 | Выполнение изделия "Грибы" | 1 | Ножка, шляпка, основа макета. | | |
| 25 | Работа с природными материалами. 2 ч. Еловые шишки. Как работать с еловыми шишками. | 1 | Хвойные деревья, шишки. | | |
| 26 | Выполнение изделия "Ежик". | 1 | Ежик, иголки, туловище. | | |
| 27 | Работа с бумагой. 3 ч. Приемы работы с бумагой. Аппликация «Осеннее дерево» из обрывных кусочков бумаги. | 1 | Разрывание, обрывание, аппликация. | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|
| 28 | Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Открытка со складным цветком». | 1 | Цветок, стебель. | | |
| 29 | Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Открытка со складной фигуркой кошечки». | 1 | Календарь | | |
| 30 | Работа с глиной и пластилином. 1 ч. Приемы работы с пластилином (прищипывание, примазывание). Изделие «Цыпленок». | 1 | Прищипывание, примазывание. | | |
| 31 | Работа с бумагой. 4 ч. Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Игрушка "Бумажный фонарик". | 1 | Фонарик. | | |
| 32 | Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Изделие «Декоративная веточка». | 1 | Декоративная, вертикальная. | | |
| 33 | Приемы резания ножницами по наклонным коротким линиям. Изделие «Флажки». | 1 | Флажки, шаблон. | | |
| 34 | Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям. Изделие «Бумажный цветок» | 1 | Линия, точка, разметка. | | |
| 35 | Работа с пластилином. 1 ч. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. Изделие «Котик». | 1 | Многодетальные, животные. | | |
| 36 | Работа с бумагой. 4 ч. Приемы резания ножницами по кривым линиям. Изделие «Листочки». | 1 | Изогнутая линия, лезвия. | | |
| 37 | Приемы работы с бумагой (скатывание, сминание). Аппликация «Ветка рябины». | 1 | Скатывание, сминание | | |
| 38-39 | Приемы резания ножницами по кривым линиям (скругление углов). Аппликация "Цветы в корзине". | 2 | Скругление углов. Корзина. | | |
| 40 | Работа с нитками. 5 ч. Что надо знать о нитках. Откуда берутся нитки. Свойства ниток. | 1 | Паутинки, кружева, шелкопряд, лен, хлопок, шерсть. Нить. | | |
| 41 | Наматывание ниток. «Клубок ниток». | 1 | Клубок. | | |

| | | | | | |
|----|---|---|-----------------------------------|--|--|
| 42 | Изготовление изделия из ниток «Бабочка». | 1 | Основа, цветовая гамма. | | |
| 43 | Изготовление изделия из ниток «Котик». | 1 | Основа, цветовая гамма. | | |
| 44 | Изготовление изделия из ниток «Кисточка». | 1 | Кисточка, украшение. | | |
| | Работа с бумагой. 13 ч. | | | | |
| 45 | Вырезание из бумаги предметов округлой формы. | 1 | Округлая форма. | | |
| 46 | Аппликация «Фрукты на тарелке». | 1 | Фрукты, ваза, тарелка. | | |
| 47 | Вырезание из бумаги круга. | | Круг, колесо. | | |
| 48 | Аппликация «Снеговик». | 1 | Снеговик. | | |
| 49 | Аппликация «Гусеница». | 1 | | | |
| 50 | Вырезание из бумаги овала. Что надо знать об овале. | 1 | Овальная форма. | | |
| 51 | Плоскостное конструирование игрушка «Цыпленок в скорлупе" (из четырех из овалов). | 1 | Скорлупа. | | |
| 52 | Складывание фигурок из бумаги "Пароход". | 1 | Пароход, капитан. | | |
| 53 | Складывание фигурок из бумаги "Стрела". | 1 | Стрела. | | |
| 54 | Приемы симметричного вырезания. Изделие «Плетеный коврик из полос бумаги». | 1 | Симметричные, коврик. | | |
| 55 | Приемы симметричного вырезания. Изделие «Птичка». | 1 | Надрез, волнообразная линия. | | |
| 56 | Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изделие «Закладка для книг» | 1 | Орнамент, закладка. | | |
| 57 | Аппликация «Самолет в облаках». | 1 | Самолет, крыл, хвост. | | |
| | Работа с глиной и пластилином. 1 ч. | | | | |
| 58 | Макет «Снегурочка в лесу». | 1 | Макет, Снегурочка. | | |
| | Работа с природными материалами. 1 ч. | | | | |
| 59 | Что надо знать о природных материалах. Травы. Изделие «Ёжик». | 1 | Виды трав. Тростниковая трава. | | |
| | Работа с бумагой. 4 ч. | | | | |
| 60 | Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной в несколько раз. | 1 | Лепестки, симметрия. | | |
| 61 | Коллективная аппликация «Букет цветов». | 1 | Коллективная работа. | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--------------------------|--|--|
| 62 | Приемы сгибания бумаги (гармошка). | 1 | Гармошка. | | |
| 63 | Изготовление декоративной птицы. | 1 | Туловище, крылья, хвост. | | |
| 64 | Работа с нитками. 3 ч. Как работать с нитками. Шитье по проколам. | 1 | Игла, стежок. | | |
| 65 | Вышивание. Приемы вышивания: «игла вверх-вниз», «в два приема». | 1 | Вышивание. | | |
| 66 | Вышивание солнышка способом «в два приема». | 1 | | | |

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд»
2 класс**

| Номер урока по порядку | Раздел. Тема урока | Кол-во часов | Основные понятия. Словарь | Дата проведения урока | |
|------------------------|--|--------------|---------------------------|-----------------------|------------|
| | | | | по плану | фактически |
| 1 | Введение. 1 ч. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Материалы и инструменты. | 1 | Инструменты, стека. | | |
| 2 | Работа с глиной и пластилином 3 ч. Сведения о глине, пластилине. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус» | 1 | Стека, бруски | | |
| 3 | Складывание из вылепленных деталей (брусков). «Ворота» | 1 | Ворота, замок. | | |
| 4 | Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную форму. Изделие «Молоток» | 1 | Боек, ручка, отверстие. | | |
| 5 | Работа с природными материалами. 5 ч. Что делают из природных материалов. Заготовка природных материалов. | 1 | Старина, игрушки-куклы. | | |
| 6 | Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно «Птичка», «Собачка», «Зайчик». | 1 | Желуди, шило. | | |
| 7 | Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно «Человечек», «Поросенок». | 1 | Человечек, поросенок. | | |
| 8 | Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка». | 1 | Скорлупа, грецкий орех. | | |
| 9 | Изготовление изделия из скорлупы грецкого | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|
| | ореха «Петух», «Цыпленок», «Мышь». | | | | |
| 10 | Работа с бумагой и картоном. 5 ч. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изделие «Подставка для кисти». | 1 | Гигиеническая бумага. Салфетка, пресс. | | |
| 11 | Изготовление аппликации из мятой бумаги. «Дерево осенью». | 1 | Прием сминания. | | |
| 12 | Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Маска собаки». | 1 | Лево – право, маска. | | |
| 13 | Познавательные сведения о картоне. Правила работы с шаблонами. | 1 | Картон, шаблон. | | |
| 14 | Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. | 1 | Бумажный пакет. | | |
| 15 | Работа с нитками. 5 ч. Свойства ниток. Виды работы с нитками. | 1 | Связывание, пучок, плетение. | | |
| 16 | Связывание ниток в пучок. Изделие «Ягоды». | 1 | Основа, комочек ваты. | | |
| 17 | Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. | 1 | Пуговица, сквозные отверстия. | | |
| 18 | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | 1 | Ушко, узелок. | | |
| 19 | Пришивание пуговиц на ножке. | 1 | Ножка. | | |
| 20 | Работа с глиной и пластилином. 3 ч. Применение глины для изготовления посуды. Глиняная посуда цилиндрической формы. Изделия цилиндрической формы. | 1 | Цилиндр, консервная банка. | | |
| 21 | Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | 1 | Углубление, вдавливание. | | |
| 22 | Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы. | 1 | Конус, жгутики. | | |
| 23 | Работа с природным материалом. 2 ч. Свойства листьев. Аппликация из засушенных | 1 | Хрупкость, береза, ива, клен. | | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|
| | листьев «Девочка и мальчик». | | | | |
| 24 | Декоративная аппликация из засушенных листьев. Изделие «Рамка для фотографии». | 1 | Рамка, орнамент. | | |
| 25 | Работа с бумагой и картоном. 3 ч. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. | 1 | контурное изображение, силуэт. | | |
| 26 | Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко». | 1 | Бумажная мозаика. | | |
| 27 | Аппликация из обрывной бумаги «Рыбка». | 1 | Кусочки бумаги, контур.. | | |
| 28 | Работа с нитками. 1 ч. Применение ниток. Изготовление фигурки девочки из связанных пучков нитей. | 1 | Фигурка девочки. | | |
| 29 | Работа глиной и пластилином.1 ч. Глиняная посуда в форме шара. Изделие «Чайник для заварки». | 1 | Шар, носик, ручка, поддон, углубление. | | |
| 30 | Работа с бумагой и картоном. 2 ч. Изготовление бумажного шара из кругов. | 1 | Круг. Линия, центр. | | |
| 31 | Изготовление шара из бумажных полос. | 1 | Бумажные полосы. | | |
| 32 | Работа с нитками. 1 ч. Сматывание ниток в клубок. | 1 | Клубок, бумажный шарик. | | |
| 33 | Работа с глиной и пластилином. 3 ч. Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок». | 1 | Скульптура, часть. | | |
| 34 | Лепка фигурок из целого куска пластилина. Изделие «Утка». | 1 | туловище, зацеп. | | |
| 35 | Лепка фигурок из целого куска пластилина. Изделие «Рыбка», «Змейка». | 1 | | | |
| 36 | Работа с природным материалом. 3 ч. Что надо знать о шишках. Свойства шишек. Изделия из шишек «Фигурки человечков». | 1 | Шишки, чешуйки. | | |
| 37 | Изделия из шишек «Фигурки птиц». | 1 | Лебедь, журавль, сова. | | |
| 38 | Композиция из шишки и листьев «Пальма». | 1 | Пальма, Африка, Айболит. | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|---|--|--|
| 39 | Работа с бумагой и картоном. 5 ч. Что надо знать о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке. | 1 | Линейка, отрезок, сантиметр заготовка. | | |
| 40 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Утенок», «Лягушка». | 1 | Лягушонок. | | |
| 41 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Лиса», «Собачка». | 1 | Квадрат, прямоугольник. | | |
| 42 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Грузовик». | 1 | Грузовик. | | |
| 43 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Автофургон». | 1 | Автофургон. | | |
| 44 | Работа с тканью. 6 ч. Применение и назначение ткани в жизни людей. Из чего делают ткань. | 1 | Волокно, хлопчатник, бобины, комбинезон. | | |
| 45 | Свойства ткани. Сорты тканей и их назначение. | 1 | Утюжка, лицевая - изнаночная стороны. | | |
| 46 | Раскрой из ткани заготовки изделия «Квадраты из ткани 5 x 5 см» | 1 | Раскрой, булавки, лекало. | | |
| 47 | Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. | 1 | Строчка, стежок. | | |
| 48 | Изготовление игольницы «Котик». | 1 | Игольница, правила хранения игл. | | |
| 49 | Изготовление игольницы «Конверт». | 1 | Конверт, форма. | | |
| 50 | Работа с бумагой и картоном. 1 ч. Что надо знать об открытке. Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок». | 1 | Образец, художник, традиция. | | |
| 51-52 | Работа с пластилином. 2 ч. Лепка композиции к сказке «Колобок». | 2 | Композиция. | | |
| 53 | Работа с бумагой и картоном. 9 ч. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Изготовление Колобка. | 1 | Плоскость. Стороны, сгиб. | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|--------------------------------|--|--|
| 54 | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Изготовление Волка. | 1 | Туловище, хвост, морда, лапы. | | |
| 55 | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Изготовление Лисы. | 1 | | | |
| 56 | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Изготовление Зайца. | 1 | | | |
| 57 | Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака. | 1 | Дорожный знак. | | |
| 58 | Изготовление из бумаги указателя «Пешеходный переход». | 1 | Переход. | | |
| 59 | Изготовление из бумаги указателя «Автобусная остановка». | 1 | Автобус, остановка, транспорт. | | |
| 60 | Изготовление из бумаги «Светофора». | 1 | Светофор. | | |
| 61 | Изготовление макета «Перекресток» | 1 | Перекресток. | | |
| 62 | Работа с текстильным материалом. 7 ч. Вышивка. Приемы вышивания нитками. Вышивание закладки из канвы прямой строчкой. | 1 | Канва, строчка. | | |
| 63 | Вышивание закладки из канвы стежком «шнурок». | 1 | Стежок «вперед иголку». | | |
| 64-65 | Вышивание салфетки из канвы стежком «шнурок». | 2 | Салфетка. | | |
| 66 | Работа с тесьмой. Применение тесьмы. | 1 | Тесьма. | | |
| 67-68 | Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | 2 | Салфетка, украшение, кружево. | | |

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд»
3 класс**

| Номер урока по порядку | Раздел. Тема урока | Кол-во часов | Основные понятия. Словарь | Дата проведения урока | |
|------------------------|--|--------------|---|-----------------------|------------|
| | | | | по плану | фактически |
| 1 | Введение. 1 ч. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. | 1 | Инструменты, правила работы на уроках труда.. | | |
| 2 | Работа с природными материалами.4. Виды природных материалов. Виды работ с природными материалами. | 1 | Аппликация. | | |
| 3 | Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица». | 1 | Картон, середина, разметка, листья ивы, березы. | | |
| 4 | Изготовление аппликации из скорлупы грецкого ореха «Воробьи». | 1 | Грецкий орех, скорлупа. | | |
| 5 | Изготовление аппликации из скорлупы грецкого ореха «Рыбки». | 1 | | | |
| 6 | Работа с бумагой и картоном. 5ч. Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном. | 1 | Журнальная, газетная, рисовальная. | | |
| 7 | Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медвежонок». | 1 | Медвежонок, обрывание, контур. | | |
| 8 | Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Елочка». | 1 | Силуэт. | | |
| 9-10 | Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне. | 2 | Окантовка. | | |
| 11 | Работа с проволокой. 3 ч. Применение проволоки в изделиях. Свойства | 1 | Проволока, медная, | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|---|--|--|
| | проволоки. Инструменты. Изготовление цифры 1. | | алюминиевая, стальная, | | |
| 12 | Приемы работы с проволокой. Отрезание и сгибание проволоки. | 1 | Правила обращения с проволокой. | | |
| 13 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. | 1 | Плоскогубцы. | | |
| 14 | Работ с древесиной. 3 ч. Изделия и древесины. Дерево и древесина. | 1 | Древесина. | | |
| 15-16 | Способы обработки древесины. Изготовление колышка для растений. | 2 | Бумажный пакет. | | |
| 17 | Работа с природными материалами. 2 ч. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Приемы соединения деталей. «Черепашка», «Утка». | 1 | Скатывание, прищипывание, вытягивание. | | |
| 18 | Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы. | 1 | Тростниковая трава. | | |
| 19 | Работа с металлоконструктором. 2 ч. Изделия из металлоконструктора. Инструменты для работы с металлоконструктором. | 1 | Металлоконструктор, планки, пластины, скобы, планшайбы. | | |
| 20 | Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок треугольника квадрата. | 1 | Винт, гайка, ключ. | | |
| 21 | Работа с проволокой. 1 ч. Изготовление из проволоки букв. | 1 | Плоскогубцы, кусачки. | | |
| 22 | Работа с бумагой и картоном. 11 ч. Приемы работы с бумагой. Изделие «Складная гирлянда». | 1 | Гирлянда. | | |
| 23-24 | Изготовление цепочки из бумажных колец. | 2 | Технология изготовления. | | |
| 25 | Изготовление плоской карнавальной полумаски. | 1 | Полумаска, карнавал. | | |
| 26-27 | Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки. | 2 | Каркас, сказочный персонаж. | | |
| 28-29 | Изготовление кокошника. | 2 | Кокошник, узор, Русь. | | |
| 30-31 | Изготовление шлема. | 1 | Шлем, чеканка, ободок. | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|-----------------------------------|--|--|
| 32-33 | Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игр. | 2 | Окантовка, складная доска, шашки. | | |
| 34 | Работа с текстильным материалом. 9 ч. Применение ниток. Завязывание узелка на нитке. Пришивание пуговицы. | 1 | Правила обращения с иглой. | | |
| 35 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками. Изделие «Сшивание двух кругов». | 1 | Стежок, булавка, выкройка. | | |
| 36 | Строчка прямыми стежками. Изделие «Сшивание двух квадратов». | 1 | | | |
| 37 | Выполнение строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам. | 1 | Косой стежок, проколы. | | |
| 38 | Выполнение строчки косыми стежками на картоне. | 1 | | | |
| 39-40 | Изготовление закладки из фотопленки. | 2 | Фотопленка, мулине. | | |
| 41-42 | Изготовление закладки из картона. | 2 | | | |
| 43 | Работа с древесиной. 5 ч. Способы обработки древесины ручными инструментами. | 1 | Ножовка. | | |
| 44 | Экскурсия в столярную мастерскую. | 1 | Столярная мастерская. | | |
| 45 | Изготовление аппликации из древесных опилок «Собачка». | 1 | Древесные опилки. | | |
| 46 | Изготовление аппликации из древесных опилок «Котенок». | 1 | Хлопчатник, ткацкий станок. | | |
| 47 | Изготовление аппликации из древесных опилок «Грибок». | 1 | Прихватка, хозяйка. | | |
| 48 | Работа с текстильными материалами. 5 ч. Ткань. Виды работы с тканью. | 1 | | | |
| 49-50 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление квадратной прихватки. | 2 | Шишки, чешуйки. | | |
| 51-52 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление круглой прихватки. | 2 | Лебедь, журавль, сова. | | |
| | Работа с бумагой и картоном. 5 ч. | | | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|------------------------------|--|--|
| 53 | Объемные изделия из картона. Назначение коробок. Форма коробок. | 1 | Коробка, детали коробки. | | |
| 54 | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. | 1 | Сборка коробки, клапаны. | | |
| 55 | Оклейка коробки. | 1 | Бортики, оклейка. | | |
| 56-57 | Изготовление коробки с борами, соединенными встык. Оклейка коробки. | 2 | Нож для рицовки. | | |
| 58 | Работа с текстильными материалами. 5 ч. Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчка прямого стежка в два приема. | 1 | Прямой стежок в два приема. | | |
| 59 | Выполнение строчка косого стежка в два приема «Зигзаг». | 1 | Косой стежок в два приема. | | |
| 60 | Выполнение строчка косого стежка в два приема «Крестик». | 1 | Крестик, вертикаль. | | |
| 61-62 | Изготовление закладки с вышивкой. | 2 | Заготовка, бархатная бумага. | | |
| 63-64 | Работа с бумагой и картоном. 6 ч. Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление матрешки. | 2 | Геометрическое тело, конусы. | | |
| 65-66 | Изготовление из бумаги собаки. | 2 | Детали, ошейник. | | |
| 67-68 | Коллективное изготовление макета к сказке «Репка». | 2 | Макет, коллектив. | | |

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Ручной труд»
4 класс**

| Номер урока по порядку | Раздел. Тема урока | Кол-во часов | Основные понятия. Словарь | Дата проведения урока | |
|------------------------|--|--------------|---|-----------------------|------------|
| | | | | по плану | фактически |
| 1 | Введение. 1 ч. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. Техника безопасности на уроках труда. | 1 | Инструменты, правила работы на уроках труда. | | |
| 2 | Работа с бумагой и картоном. 5 ч. Познавательные сведения о бумаге «Что ты знаешь о бумаге?». | 1 | Рулон, ватман, пачка. | | |
| 3 | Складывание из треугольников. Изделие «Геометрическая фигура – раскладка». | 1 | Цветная сторона, линия сгиба. | | |
| 4 | Складывание простых форм из квадрата. Изделие «Рыбка». | 1 | Квадрат, опорная точка. | | |
| 5 | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Изготовление игры «Геометрический конструктор». | 1 | Миллиметр, сантиметр, четырехугольники. | | |
| 6 | Составление изображений с помощью игры «Геометрический конструктор». | 1 | Силуэт, схема сборки. | | |
| 7 | Работа с тканью. 3 ч. Познавательные сведения о ткани «Что ты знаешь о ткани?». Процесс ткачества. Изготовление из бумаги коврика. | 1 | Шерстяная, хлопковая, шелк. Продольные нити, поперечные нити. | | |
| 8 | Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Изготовление игрушки «Кукла – скрутка». | 1 | Лекало. Скрутка, сарафан, косынка. | | |
| 9 | Отделка изделий из ткани. Изделие «Салфетка с аппликацией». | 1 | Тесьма, холст. | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|---|--|--|
| 10 | Работ с бумагой и картоном. 10 ч. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Изделие «Цыпленок в скорлупе». | 1 | Конструкция, скорлупа | | |
| 11 | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Изготовление игрушки «Летающий диск». | 1 | Окружность, циркуль. Диск, разметка, резинка. | | |
| 12-13 | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких кругов. Изделие «Попугай» | 2 | Диаметр, размер, соединение. | | |
| 14 | Развертка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей. | 1 | Развертка, шаблон, конверт. | | |
| 15 | Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей. | 1 | Вспомогательные линии, стрелки. | | |
| 16 | Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения. | 1 | | | |
| 17 | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». | 1 | Орнамент, прямой угол, угольник. | | |
| 18 | Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос». | 1 | Зигзагообразные полосы. | | |
| 19 | Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг со «свободным плетением». | 1 | Угольник, плетение. | | |
| 20-21 | Работа с тканью. 2 ч. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Изделие «Салфетка прихватка». | 2 | Портной, выкройка, петля-косичка. | | |
| 22 | Работа с металлом. 2 ч. Познавательные сведения о металле «Что надо знать о металле?». | 1 | Гвоздь, шуруп, алюминиевая фольга. | | |
| 23 | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево». | 1 | Сминание, сжимание, скручивание. | | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|
| 24 | Работа с бумагой и картоном. 12 ч. Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка». | 1 | Технология изготовления. | | |
| 25 | Изготовление игры «Складные часы». | 1 | Циферблат, минута. | | |
| 26 | Изготовление елочной игрушки «Складная елочная игрушка». | 1 | Украшение, елочная игрушка. | | |
| 27-28 | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изделие «Объемное елочное украшение». | 2 | Шаблон, конус, часть круга. | | |
| 29 | Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изделие «Растягивающаяся игрушка». | 1 | Папиросная бумага. Тиражирование деталей. | | |
| 30 | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица». | 1 | Симметрия, центр. | | |
| 31-32 | Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка» | 2 | Оригами, элемент. | | |
| 33-34 | Выполнение разметки с опорой на чертеж. Изделие «Летающая модель «Планер» | 2 | Чертеж, фюзеляж, элероны, стабилизатор. | | |
| 35 | Линии чертежа. Чтение чертежа. Изготовление летающей модели «Самолет». | 1 | Накручивание, хвостовое оперение. | | |
| 36-37 | Работа с нитками. 3 ч. Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток». | 2 | Пряжа, аппликация, | | |
| 38 | Изделие «Помпон из ниток». | 1 | Помпон. | | |
| 39 | Работа с проволокой. 3 ч. Изгибание проволоки. Изделие «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». | 1 | Декоративные фигурки. | | |
| 40 | Сборка изделий из разных материалов «Муха». | 1 | Скотч, пряжа, фломастеры. | | |
| 41 | Сборка изделий из разных материалов «Паук». | 1 | | | |
| 42 | Работа с бумагой. 2 ч. Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка». | 1 | Базовая форма «Треугольник», линия сгиба. | | |
| 43 | Изготовление коробочки на основе базовой форм «Блин». Изделие «Коробочка». | 1 | Базовая форма «Блин». | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|--|
| 44 | Работа с древесиной. 9 ч. Познавательные сведения о древесине «Что ты знаешь о древесине?». | 1 | Заготовка древесины, буксир, сплавщик. | | |
| 45 | Экскурсия в столярную мастерскую. | 1 | Столярная мастерская. | | |
| 46 | Кто работает с древесными материалами. Свойства древесины. | 1 | Плотник, столяр, текстура. | | |
| 47 | Аппликация из карандашной стружки «Цветок». | 1 | Стружка, точилка. | | |
| 48 | Аппликация из карандашной стружки «Букет». | 1 | | | |
| 49 | Аппликация из древесных заготовок «Ежик». | 1 | Древесные заготовки, спички. | | |
| 50 | Аппликация из древесных заготовок «Ослик». | 1 | | | |
| 51-52 | Аппликация из древесных заготовок «Дом». | 2 | | | |
| 53 | Ремонт одежды. 6 ч. Пришивание пуговиц с 2 сквозными отверстиями. | 1 | Пуговицы, сквозные отверстия, ушко. | | |
| 54 | Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями. | 1 | | | |
| 55 | Пришивание пуговиц с ушком. | 1 | | | |
| 56 | Отделка изделий пуговицами. | 1 | | | |
| 57-58 | Изготовление и пришивание вешалки. | 2 | Лекало, портновский мел. | | |
| 59 | Картонажно – переплетные работы. 4 ч. Познавательные сведения о картонных изделиях и изделиях в переплете. | 1 | Картонажно – переплетные изделия. | | |
| 60 | Экскурсия в картонную мастерскую. | 1 | | | |
| 61-62 | Изготовление записной книжки-раскладушки с переплетной крышкой. | 2 | Книжка-раскладушка, переплет | | |
| 63 | Ручные швейные работы. 6 ч. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка | 1 | Петлеобразный стежок. | | |
| 64 | Экскурсия в швейную мастерскую. | 1 | Швейная мастерская, машинки. | | |
| 65-66 | Изготовление подушечки для игл. | 2 | Игольница. | | |
| 67-68 | Изготовление мягкой игрушки «Тряпичная игрушка – подушка» | 2 | Лекало, выкройки, заготовка. | | |